

**I° SIMPOSIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA IN PIETRA**  
**" FEDERICO II° DI SVEVIA STUPOR MUNDI "**

**dal 01 al 10 marzo 2010**

**ENNA - ITALIA**

## **Regolamento**

Il primo Simposio Internazionale di scultura avrà luogo in Enna **dal 01 al 10 Marzo 2010** presso la villa "Torre di Federico".

Per partecipare alla selezione gli artisti dovranno inviare:

- la richiesta di partecipazione compilata e sottoscritta;
- uno schizzo dell'opera da realizzare in formato A3 in originale firmato;
- una foto personale in formato digitale jpeg ;
- 4 fotografie, formato jpeg, ad alta risoluzione di proprie opere realizzate;
- breve curriculum vitae, evidenziando le eventuali partecipazioni a simposi;
- eventuali richieste di esigenze di tipo tecnico;
- l'indirizzo mail e quello dell'eventuale sito;

La documentazione richiesta dovrà pervenire in formato digitale al seguente indirizzo e-mail: [simposioenna@hotmail.it](mailto:simposioenna@hotmail.it) entro il 26 Gennaio 2010 e in formato cartaceo (soltanto la richiesta di partecipazione e il disegno in originale che dovranno essere inviati entro il 26 gennaio 2010 (fa fede il timbro postale) al seguente indirizzo: **Mario Termini "Scultore" Contrada Pollicarini traversa T n°1 94100 ENNA (ITALIA).**

La documentazione inviata da ciascun artista non sarà restituita. L'Organizzazione avrà cura di allestire una mostra con gli schizzi delle opere proposte da ciascun Artista presso le sale della Torre federiciana.

### **Procedura di selezione dei partecipanti**

La Giuria, a proprio insindacabile giudizio, selezionerà tra i candidati i dieci artisti che saranno ammessi a partecipare al Simposio. I risultati della selezione saranno resi noti tramite mail entro il 30 gennaio 2010.

L'organizzazione offre ai dieci artisti partecipanti selezionati:

- il materiale per la realizzazione delle sculture, consistente in un blocco di pietra di Comiso o di Tripoli delle seguenti dimensioni base 60x60cm altezza 100cm ( si precisa che la scultura dovrà essere realizzata utilizzando il blocco lapideo in verticale);
- la somma di € 1.300,00 (milletrecento) a titolo di rimborso spese per l'opera realizzata durante il Simposio;
- il rimborso delle spese di viaggio A/R, regolarmente documentate, per un importo massimo di €300,00;

- il vitto e l'alloggio per tutta la durata della manifestazione (dalla sera del 28/02/2010 alla mattina del 11/03/2010);
- la fornitura dell'energia elettrica a 220/V, aria compressa, deposito attrezzi e spogliatoio;
- la pubblicazione del catalogo del Simposio;
- la pubblicazione degli eventi principali del Simposio in un web-site;
- la pubblicizzazione dell'evento sui mass-media (giornali, TV, radio).

**Ciascun Artista partecipante dovrà impegnarsi a :**

- creare la propria scultura entro i termini di conclusione dell'evento;
- portare la propria attrezzatura personale compreso i collegamenti al punto di erogazione dell'aria compressa e della corrente elettrica;
- munirsi dei DPI previsti dalla normativa in materia di sicurezza;
- essere presente ad Enna entro le ore 12:00 del **28 Febbraio 2010** per iniziare i lavori alle **ore 8:00 del 01/03/2010** e completare l'opera entro le **ore 12:00 del 10/03/2010**.

Le sculture realizzate durante il Simposio rimarranno di proprietà del Comune di Enna che avrà cura di collocarle nell'ambito dello spazio circostante la Torre di Federico II.

L'accoglienza degli artisti avverrà presso la sala Cerere alle ore 19:00 da parte del Sindaco e del Comitato organizzatore, una sintetica relazione storico culturale su FEDERICO II di Svevia con particolare riferimento alla sua presenza nel contesto siciliano ed ennese .

Contatti: e-mail: [simposioenna@hotmail.it](mailto:simposioenna@hotmail.it) [mariotermini1@virgilio.it](mailto:mariotermini1@virgilio.it) [e20arte@gmail.com](mailto:e20arte@gmail.com)

**Mario Termini + 39 0935541343 /+ 39 0935537849/+ 393471208027/+ 393335232930**

**Mario Termini Scultore Contrada Pollicarini traversa T n°1 94100 ENNA (ITALIA)**

**Daniela Nobile + 393393791737**

Enna 02 gennaio 2010

Il Presidente

Daniela Nobile