



## COMUNE DI ENNA

### VERBALE N.3

\*\*\*\*\*

L'anno duemiladiciotto il giorno 17 del mese di dicembre alle ore 15,00 presso il servizio del personale ubicato al primo piano del Palazzo Comunale di Enna, sito in Piazza Coppola 2, si riunisce la Commissione nominata per espletare la selezione di cui all'avviso per la mobilità esterna volontaria, ai sensi dell'art.30 del d.lgs. n.165 del 30/03/2001 per la copertura del posto di categoria "d", posizione economica d/1, avente il profilo professionale di "**responsabile direttivo assistente sociale**" - a tempo indeterminato e pieno per approntare le domande del colloquio che si svolge in pari data alle ore 16,00.

#### **Sono presenti i Signori:**

Presidente – Dott. Letterio Lipari

Componente :D.ssa Ilaria Campo

Componente :D.ssa Simona Ingrà

Componente :D.ssa Alessia La Paglia

Segretario Verbalizzante Sig.ra Rosalba Rizzo

La Commissione prende atto che la convocazione del colloquio è stata pubblicata sul sito internet dell'ente in data 30/11/2018, e che ne è stata data comunicazione ai candidati in data 30/11/2018 per le vie brevi e con nota prot.n.44402 a mezzo pec.

Come stabilito nella riunione precedente, la Commissione prepara dodici brani, ciascuno dei quali viene firmato da ciascun componente della commissione e timbrato, ed è riposto in una busta sigillata, timbrata e firmata sui lembi di chiusura da ciascun componente. La Commissione decide di far trascrivere la traduzione di ciascun candidato nel medesimo foglio estratto.

La Commissione individua altresì le tre tematiche oggetto del colloquio, le quali vengono trascritte in dodici fogli, uno per ciascun candidato, firmati da ciascun componente della commissione, timbrati e riposti in buste sigillate, timbrate e firmate sui lembi di chiusura da ciascun componente. La Commissione decide preliminarmente di utilizzare i seguenti criteri per la valutazione del colloquio:

Proprietà lessicali
Articolazione espositiva
Padronanza nell'eloquio
Prova di Lingua Inglese

Rispetto ai quali sono adottati i seguenti punteggi.

- 1) Puntì da 0 a 4 per ciascuna delle domande del colloquio, attribuendo punti 0 alla valutazione scarsa, quale limite minimo, e punti 4 alla valutazione ottima, quale limite massimo;
- 2) Puntì da 0 a 3 per la traduzione del brano in lingua inglese, attribuendo punti 0 alla valutazione scarsa, quale limite minimo, e punti 3 alla valutazione ottima, quale limite massimo;

La commissione decide di attribuire i punteggi a ciascun colloquio con le seguenti modalità:

- Per ciascun criterio sarà attribuito un punteggio pari alla media aritmetica dei punteggi espressi da ciascun esaminatore, arrotondando il valore così determinato alla seconda cifra decimale;
- Il punteggio massimo attribuibile a ciascun colloquio è pari a 15 punti, come previsto nel pertinente bando.

A questo punto la Commissione si avvale anche del supporto della dipendente Meli Rossana per le successive fasi della procedura.

Alle 16,15 la Commissione apre la seduta del colloquio che viene svolta in forma pubblica. La Segretaria della Commissione provvede a verificare la presenza dei candidati ammessi, identificandoli secondo l'ordine di presentazione delle istanze di partecipazione alla procedura.

Risulta quanto segue:

1	Assente	<b>PRATO</b>	<b>Carmen</b>
2		<b>PIRRERA</b>	<b>Elena Maria</b>
3	Assente	<b>LAUDANI</b>	<b>Giuseppa</b>
4		<b>ANDOLINA</b>	<b>Rosanna</b>
5		<b>LI PUMA</b>	<b>Biagia</b>
6		<b>ALAIMO</b>	<b>Anna Maria</b>
7	Assente	<b>D'ANGELO</b>	<b>Grazia Anna Maria</b>
8		<b>SORRISO VALVO</b>	<b>Giuliana</b>
9	Assente	<b>PALERMO</b>	<b>Giuseppa Antonia</b>
10		<b>RAPISARDA</b>	<b>Barbara</b>

Per come stabilito nel precedente verbale, si informano i candidati che il colloquio avrà ad oggetto le medesime tematiche per tutti i candidati, trattandosi di colloquio motivazionale e professionale; pertanto gli stessi non potranno comunicare sino al termine dei colloqui. Ai candidati vengono esibite entrambi i gruppi di buste contenenti gli argomenti del colloquio, e a ciascuno di essi è fatta apporre una sigla su una delle buste di ciascun gruppo, scelte con il criterio sin qui seguito, comunicando che saranno aperte alla presenza di ciascuno di essi all'inizio del colloquio. Si informano i candidati che il colloquio è svolto secondo l'ordine di presentazione delle istanze di partecipazione alla procedura. I candidati sono informati sui criteri di valutazione del colloquio e della prova in lingua inglese.

Su ciascuna busta estratta è apposta la firma del candidato che l'ha scelta. Si informano i candidati che la traduzione del brano in lingua inglese prescelto dagli stessi andrà trascritto sul medesimo foglio contenente il brano e saranno dati cinque minuti di tempo per trascrivere detta traduzione.

A questo punto la Sig.ra Meli Rossana conduce le candidate presso la sala Baccarà.

Alle ore 16,25 inizia il colloquio della candidata **Pirrerà Elena Maria** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dalla stessa. Al termine del colloquio sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre allo stesso una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 16,44, la candidata riconsegna il foglio della traccia, sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

..

Al termine della prova, il Segretario della Commissione si reca presso la sala Baccarà, ed invita la Sig.ra Andolina Rosanna a recarsi presso la stanza della prova.

Alle ore 16,45 inizia il colloquio della candidata **Andolina Rosanna** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dallo stesso. Al termine del colloquio sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre alla stessa una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 16,59, la candidata riconsegna il foglio della traccia, sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

Al termine della prova, il Segretario della Commissione si reca presso la sala Baccarà ed invita la Sig.ra Li Puma Biagia a recarsi presso la stanza della prova.

Alle ore 17,00 inizia il colloquio della candidata **Li Puma Biagia** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dallo stesso. Al termine del colloquio

sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre alla stessa una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 17,18 la candidata riconsegna il foglio della traccia , sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

Al termine della prova, alle ore il Segretario della Commissione si reca presso la sala Baccarà ed invita il la Sig.ra Alaimo Anna Maria a recarsi presso la stanza della prova.

Alle ore 17,19 inizia il colloquio della candidata **Alaimo Anna Maria** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dallo stesso. Al termine del colloquio sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre alla stessa una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 17,34 , la candidata riconsegna il foglio della traccia , sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

Al termine della prova il Segretario della Commissione si reca presso la sala Baccarà ed invita la Sig.ra Sorriso Valvo Giuliana a recarsi presso la stanza della prova.

Alle ore 17,35 inizia il colloquio della candidata **Sorriso Valvo Giuliana** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dallo stesso. Al termine del colloquio sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre alla stessa una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 17,48, la candidata riconsegna il foglio della traccia , sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

Al termine della prova il Segretario della Commissione si reca presso la sala Baccarà ed invita il la Sig.ra Rapisarda Barbara a recarsi presso la stanza della prova.

Alle ore 17,49 inizia il colloquio della candidata **Rapisarda Barbara** dopo aver aperto la busta contenente gli argomenti scelti dalla Commissione, e siglata dallo stesso. Al termine del colloquio sul foglio contenenti detti argomenti è fatta apporre alla stessa una firma per presa visione. A questo punto la Commissione apre la busta scelta dal candidato contenente il brano da tradurre. Dopo cinque minuti, alle ore 18,03 , la candidata riconsegna il foglio della traccia , sul quale è stata riportata la traduzione prodotta dalla candidata, firmato dalla stessa.

A questo punto la Commissione congedati i candidati, dopo avere comunicato agli stessi che l'esito del colloquio e la graduatoria finale saranno comunicati sul sito istituzionale dell'ente come previsto nel pertinente avviso.

La seduta pubblica ha termine alle ore 18,03 e la Commissione prosegue i lavori attribuendo i seguenti punti alle prove sostenute dai candidati.

Candidata Pirrera Elena Maria

-OMISSIS-

Candidata Andolina Rosanna

-OMISSIS-

Candidata Li Puma Biagia

-OMISSIS-

Candidata Alaimo Anna Maria

-OMISSIS-

Candidato Sorriso Valvo Giuliana

-OMISSIS-

Candidato Rapisarda Barbara

-OMISSIS-

La Commissiona incarica il Segretario a pubblicare l'esito del colloquio , riportato nello schema allegato al presente verbale (all.1), sul sito internet dell'Ente, e a conservare tutto il materiale delle prove sostenute

Letto, confermato e sottoscritto.

Tutte le decisioni della presente seduta sono state adottate all'unanimità.

La seduta si chiude alle ore 19,15

Il segretario

f.to Rosalba Rizzo

I Componenti

f.to D.ssa Ilaria Campo

Il Presidente

f.to Dott. Letterio Lipari

f.to D.ssa Simona Ingrà

f.to D.ssa Alessia La Paglia